



**Resultado Preliminar dos Trabalhos Aprovados no  
IX SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS**

A REITORIA DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS, por meio da DIRETORIA EXECUTIVA, no uso de suas atribuições legais, com base no disposto na Resolução nº 24/2019/CONSUP/IFG, publica o resultado preliminar dos trabalhos APROVADOS no IX Seminário de Educação para as Relações Étnico-raciais do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, que acontecerá na V edição do Encontro de Culturas Negras, no Câmpus Uruaçu do IFG, de forma híbrida (presencial e virtual), no dia 2 de dezembro de 2023, de acordo com as disposições previstas no Edital 03/2023.

| LISTAGEM | TÍTULO DO TRABALHO  | NOME COMPLETO DA AUTORIA  | PARECER  |
|----------|---|---|----------|
| 1        | PRÁTICAS ANTIRRACISTAS NA LITERATURA E NA EDUCAÇÃO COMO TECNOLOGIAS ANCESTRAIS PARA A LIBERTAÇÃO: AS PRECURSORAS MARIA FIRMINA DOS REIS E CAROLINA MARIA DE JESUS | Larissa Silva Nascimento  | Aprovado |
| 2        | DO PROGRESSO AO QUARTO DE DESPEJO: A "ESCREVIVÊNCIA" DE CAROLINA MARIA DE JESUS   | Dhêssica Ramos da Silva   | Aprovado |
| 3        | RACISMO AMBIENTAL EM SEMENTE DA TERRA DE OCTAVIA BUTLER   | Karyne Mendes de Sousa Rezende;<br>Alice de Barros Gabriel          | Aprovado |
| 4        | AUTORIA FEMININA, FILOSOFIA E LITERATURA: UM OLHAR SOBRE A OBRA DE MARIA FIRMINA DOS REIS   | Maria Rita Freitas dos Santos;<br>Rita de Cássia Freitas dos Santos | Aprovado |
| 5        | ANCESTRALIDADE E FÉ: REPRESENTAÇÕES DO CANDOMBLÉ NA CONTÍSTICA DE MÃE BEATA E MESTRE DIDI   | Kauany Sousa Soares   | Aprovado |
| 6        | O PATRIMÔNIO CULTURAL E SUA IMPORTÂNCIA PARA UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA  | Domingos Barbosa dos Santos   | Aprovado |
| 7        | MÃOS QUE MODELAM UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: ITINERÁRIOS DE CRIAÇÃO DE MÁSCARA AFRICANAS   | Samuel Sá   | Aprovado |
| 8        | AQUILOMBAMENTOS NA CIDADE DE GOIÁS: ENFRENTAMENTOS NA PERSPECTIVA DO RECONHECIMENTO, DO TERRITÓRIO E DO PATRIMÔNIO  | Fernanda Farias dos Santos<br>Sinara Carvalho de Sá                 | Aprovado |

|     |   |  |          |
|-----|---|--|----------|
|     |   | Ádria Borges<br>Figueira<br>Cerqueira  |          |
| 9   | HISTÓRIA, MEMÓRIA E IDENTIDADE NO QUILOMBO DO ALTO SANTANA NA CIDADE DE GOIÁS   | Ádria Borges<br>Figueira<br>Cerqueira<br>Nicolí Fonseca<br>Ferreira<br>Roger<br>Rodrigues<br>Martins         | Aprovado |
| 10  | RELIGIOSIDADES AFROBRASILEIRAS E RESISTÊNCIA: A PROCISSÃO DE XANGÔ EM CALDAS NOVAS-GO   | Evaldo<br>Gonçalves Silva<br>Paulo Vitor<br>Borges   | Aprovado |
| 11  | CASA DE CARIDADE SÃO MIGUEL ARCANJO: USOS DE PLANTAS MEDICINAIS E SABERES TRADICIONAIS SOBRE DOENÇA E CURA NA UMBANDA                             | Jamily Luiza<br>Marques<br>Lourenço<br>Luís Cláudio<br>Rocha<br>Henriques de<br>Moura                        | Aprovado |
| 12  | UM OLHAR SOBRE A ARTE CONTEMPORÂNEA DE ARTISTAS VISUAIS NEGROS E NEGRAS NO BRASIL   | Luis Guilhermy<br>Marinho da<br>Silva<br>Mônica<br>Mitchell de<br>Morais Braga                               | Aprovado |
| 13  | CINE PELÍCULA PRETA   | Nara Cristina<br>Cirino Dos<br>Santos Lopes  | Aprovado |
| 14  | A POLÍTICA DE COTAS COMO ACESSO AO ENSINO SUPERIOR NO ÂMBITO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS: UM OLHAR SOBRE O CURSO DE DIREITO DO CÂMPUS NORTE | Arleandro Silva<br>dos Santos<br>Júlio Cesar de<br>Jesus Silva<br>Isabella<br>Christina da<br>Mota Bolfarini | Aprovado |
| 15  | POLÍTICA, DIREITO E EQUIDADE NA SAÚDE: POPULAÇÃO LGBTQIA+ E NEGRA   | Ana Clara Naiva<br>Candido<br>David Araujo<br>Cabral   | Aprovado |
| 1.6 | DIREITO DOS NEGROS À EDUCAÇÃO NAS UNIVERSIDADES BRASILEIRAS: O QUE MUDOU APÓS A CONSTITUIÇÃO DAS AÇÕES AFIRMATIVAS FRENTE AO ENSINO SUPERIOR      | Sarah Elayne<br>de Freitas<br>Rezende<br>Arleandro Silva<br>dos Santos                                       | Aprovado |
| 17  | LEI 10.639: A QUEM SERÁ QUE SE DESTINA  | João Edson<br>Rufino   | Aprovado |
| 18  | ESCRITURA HISTÓRICA E PROTAGONISMO NEGRO EM GOIÁS: A TRAJETÓRIA DO TEXTO DE LUÍS ANTONIO SILVA E SOUSA  | Janira Sodré<br>Miranda  | Aprovado |

|    |  |  |                                      |
|----|--|--|--------------------------------------|
| 19 | EXTENSÃO NO IFG CÂMPUS GOIÂNIA: (RE)DISCUTINDO ABOLIÇÃO E CIDADANIA NEGRA  | Ana Paula Oliveira Lima<br>Lavínia de Sousa Almeida<br>Mendes  | Aprovado                             |
| 20 | OUSANDO PENSAR UMA EDUCAÇÃO DECOLONIAL NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  | Heliany Wyrta de Oliveira<br>Reinaldo de Lima Reis Junior  | Aprovado                             |
| 21 | ENEGRECER É PRECISO: AS AÇÕES EDUCATIVAS DAS COMISSÕES PERMANENTES DE POLÍTICAS DE PROMOÇÃO DA IGUALDADE ÉTNICO-RACIAL (CPPIR) NO ÂMBITO DO INSTITUTO FEDERAL DE GOIÁS | Marciella Silveira de Carvalho<br>Dayanna Pereira dos Santos   | Aprovado                             |
| 22 | A FALTA DE PROFESSORES NEGROS DENTRO DAS SALAS DE AULA   | Heline Roberta de Jesus Almeida  | Aprovado                             |
| 23 | A FALTA DE PROFESSORES NEGROS DENTRO DAS SALAS DE AULA   | Heline Roberta de Jesus Almeida  | Desconsiderado. Submissão duplicada. |
| 24 | EXPERIÊNCIA NO PROJETO DE ENSINO “CINEMA NEGRO NO IFG”: EDUCAÇÃO PARA O ENTENDIMENTO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS   | Evellyn Costa Portelo<br>Maria Eduarda Lima Azevedo<br>Sophia Silva Galvão                                       | Aprovado                             |
| 25 | INCLUSÃO E REPRESENTATIVIDADE: TESSITURAS POÉTICAS PEDAGÓGICAS EM SALA DE AULA A PARTIR DA OBRA DE DECY GRAFITE  | Nayara Joyse Silva Monteles<br>Ricardo Antonio Gonçalves Teixeira  | Aprovado                             |
| 26 | EDUCAÇÃO EM COMBATE AO RACISMO: DIREITO, CIDADANIA E O LUGAR DO NEGRO NO BRASIL  | Geovanna Mendes Maia<br>João Eratóstenes Doulgras Cardoso  | Aprovado                             |
| 27 | O CORPO PRETO NA MÚSICA: REFLEXÕES SOBRE O PERTENCIMENTO A UM “LUGAR ÚNICO”  | Thalysen Thiago De Matos Campelo   | Aprovado                             |
| 28 | A EDUCAÇÃO BRASILEIRA, A PARTIR DA LEI 10.639/2003, E A RELAÇÃO COM AS RELIGIÕES DE MATRIZES AFRICANAS   | Guilherme Henrique Souza da Silva<br>Higor César Silva Medrado<br>Isabella Lopes dos Santos<br>Michelly Lorraine | Aprovado                             |

|    |  |  |          |
|----|--|--|----------|
|    |  | Benício de Carvalho  |          |
| 29 | O PERFIL ÉTNICO-RACIAL DE ESTUDANTES E SUA RELAÇÃO COM OS PROGRAMAS DE ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL DO INSTITUTO FEDERAL DE GOIÁS (IFG) CÂMPUS CIDADE DE GOIÁS EM 2023 | Euzamar Ribeiro de Oliveira<br>Jheniffer Ribeiro Oliveira<br>Sara Ribeiro Silva                        | Aprovado |
| 30 | ANÁLISE DO PERFIL DOS ALUNOS COTISTAS DOS CURSOS DO ENSINO SUPERIOR DO CÂMPUS APARECIDA DE GOIÂNIA, ENTRE OS ANOS DE 2015 A 2023                                 | Fernanda Menino Novais<br>Wellington Cardoso de Oliveira   | Aprovado |
| 31 | ATRAVESSAMENTOS DOCENTES NA EXTENSÃO DO IFG/CÂMPUS JATAÍ: AFETIVIDADES E EXPERIÊNCIAS  | Karine de Assis Oliveira Soares<br>Simone Rosa da Silva<br>Flomar Ambrosina Oliveira Chagas            | Aprovado |
| 32 | FILME MÉTODO: UMA EXPERIÊNCIA DE CINEMA E EDUCAÇÃO QUE PROMOVA REFLEXÕES SOBRE IDENTIDADE, MEMÓRIA E TERRITÓRIO  | Henrique da Rocha<br>Hernandes<br><br>Antônio Fabrício Evangelista Barbosa                             | Aprovado |
| 33 | GENINHAS EM MOVIMENTO NA PRÁXIS PARA UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA   | Cecília Maria Vieira;<br>Rachel Benta Messias Bastos<br>Thaís Regina de Carvalho                       | Aprovado |
| 34 | A LITERATURA NEGRA NO PROCESSO DE LETRAMENTO RACIAL CRÍTICO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA  | Camila Leopoldina Batista dos Santos<br>Luciene Araújo de Almeida<br>Paula Graciano Pereira            | Aprovado |
| 35 | RACIALIDADES NO BRASIL: INTEGRANDO EXTENSÃO E PESQUISA PARA UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA.   | Camila Leopoldina Batista dos Santos<br>Luciene Araújo de Almeida<br>Maria Cristina Morais de Carvalho | Aprovado |
| 36 | AS RELAÇÕES ENTRE A SÉRIE DE TV "CIDADE DOS HOMENS" E O DEBATE ACERCA DA IMPLEMENTAÇÃO DE COTAS RACIAIS NAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS BRASILEIRAS                   | Camila Gonçalves Araújo  | Aprovado |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 37 | O RACISMO NA ESCOLA A PARTIR DA PERCEPÇÃO DOS ESTUDANTES DO IFG ÁGUAS LINDAS   | Higor César<br>Silva Medrado<br>Carla Adriana<br>Oliveira Silva   | Aprovado                                   |
| 38 | É DIA DE FEIRA: DA TERRA AO PRATO  | Stéphanie<br>Karoline Araujo<br>do Carmo  | Aprovado                                   |
| 39 | DESCOLONIZAR O ORI: PRÁTICAS ANCESTRAIS DE CORPOREIDADES E ESTÉTICA NEGRA  | Gabriela<br>Conceição da<br>silva<br>Karoline de<br>Sousa Soares<br>Silva<br>Maria das<br>Neves Jardim<br>de Deus | Aprovado                                   |
| 40 | DESCOLONIZAR O ORI: PRÁTICAS ANCESTRAIS DE CORPOREIDADES E ESTÉTICA NEGRA  | Gabriela<br>Conceição da<br>silva<br>Karoline de<br>Sousa Soares<br>Silva<br>Maria das<br>Neves Jardim<br>de Deus | Desconsiderado.<br>Submissão<br>duplicada. |
| 41 | RELATO DE EXPERIÊNCIA: PROJETO DE EXTENSÃO - DAS MARGENS AO CENTRO DA RODA: INTERSECCIONALIDADES DE GÊNERO, SEXUALIDADES, GERAÇÃO, CLASSE E EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS | Alemar<br>Moreira de<br>Sousa;<br>Vitória Cristina<br>Ribeiro<br>Magalhães<br>Débora<br>Marques de<br>Lima        | Aprovado                                   |
| 42 | LITERATURA MOÇAMBICANA FEMININA: A IMAGEM DA MULHER SUBMISSA E SUBVERSIVA EM NIKETCHE, DE PAULINA CHIZIANE   | Odileya Dias de<br>Moura Saraiva  | Aprovado                                   |
| 43 | ENTRE LUZIAS E CAROLINAS: UMA ANÁLISE DA SITUAÇÃO DA MULHER NEGRA NO BRASIL A PARTIR DA EXPERIÊNCIA DE LUZIA SANTOS FLORÊNCIO E CAROLINA MARIA DE JESUS                              | Isabelle dos<br>Santos Ferreira<br>Ana Cristina<br>Ramos Lopes<br>Yanglely<br>Adriano<br>Marinho                  | Aprovado                                   |
| 44 | COLETIVAS PRETAS DE ANGOLA: UMA EXPERIÊNCIA DO MOVIMENTO DE MULHERES NEGRAS NO CERRADO   | Janira Sodrê<br>Miranda<br>Arlene<br>Martins  | Aprovado                                   |
| 45 | A PARTICIPAÇÃO DA MULHER NEGRA NA CONSTITUIÇÃO DO PT DE LUZIÂNIA-GO NA DÉCADA DE 1980  | Tiago Neto da<br>Silva<br>Yanglely<br>Adriano<br>Marinho  | Aprovado                                   |

|    |  |   |          |
|----|--|---|----------|
| 46 | A REPRESENTAÇÃO DA MULHER NEGRA NAS ARTES VISUAIS  | Jéssica Camargo Cardoso<br>Ádria Borges Figueira<br>Cerqueira                       | Aprovado |
| 47 | MULHER, PODER E RAÇA   | Jhenyffer Skopek Cabral<br>Dienifer de Jesus Silva                                  | Aprovado |
| 48 | BATUQUE: DIÁLOGOS CORPORAIS EM DANÇA   | Suzane Ribeiro Milhomem<br>Ana Carolina da Silva Rodrigues<br>Luciano Ribeiro Silva | Aprovado |
| 49 | ENTRE O FAZER E BRINCAR EM MÚLTIPLOS ESPAÇOS GEOGRÁFICOS DA CULTURA NEGRA NO MUNICÍPIO DE IMPERATRIZ – MA  | Rafael de Oliveira Araújo   | Aprovado |
| 50 | CHICA MACHADO – MEMÓRIA INSURGENTE NO SERTÃO DO SILENCIAMENTO  | Renata Rosa Franco  | Aprovado |
| 51 | EXTENSÃO NO IFG CÂMPUS GOIÂNIA: (RE)DISCUTINDO ABOLIÇÃO E CIDADANIA NEGRA  | Ana Paula Oliveira Lima<br>Lavínia de Sousa Almeida<br>Mendes                       | Aprovado |
| 52 | QUILOMBOS E ITINERÂNCIAS REBELDES NEGRAS ENTRE OS RIOS PARANAÍBA, GRANDE E SÃO FRANCISCO – SÉCULO XVIII  | Cristhian Dany de Lima  | Aprovado |
| 53 | RELATO DE EXPERIÊNCIA: ONDE O "EU" SE ENCONTROU NA ESCRITA   | Leticia Beatriz Oliveira  | Aprovado |
| 54 | PERFORMANCES ANTIRRACISTAS NA INTERNET   | Tatiana Maria de Moura  | Aprovado |
| 55 | RESUMO COM DISCUSSÃO A RESPEITO DA MULHER NEGRA NA CAPOEIRA.   | Susana Targino dos Santos<br>Moreira  | Aprovado |
| 56 | BABÁ EGUN: IMPORTÂNCIA PARA OS IORUBÁS   | André Felipe Vieira   | Aprovado |
| 57 | ANÁLISE DO PERFIL DOS ALUNOS COTISTAS DOS CURSOS DE ENSINO MÉDIO E DA EJA DO INSTITUTO FEDERAL DE GOIÁS CÂMPUS APARECIDA DE GOIÂNIA, ENTRE OS ANOS DE 2015 A 2023. | Wellington Cardoso de Oliveira<br>Adriana Barbosa de Andrade                        | Aprovado |
| 58 | A CIÊNCIA PRETA É RELEVANTE?   | Isabella Lopes dos Santos;<br>Lara Boleli dos Santos                                | Aprovado |

|    |   |  |          |
|----|---|--|----------|
| 59 | GUIA DE AÇÕES ORIENTATIVAS PARA IMPLEMENTAÇÃO DO NEABI NO IFG CÂMPUS URUAÇU   | Rosita Camilo de Souza   | Aprovado |
| 60 | RACISMO NA ESCOLA: O QUE É, COMO SE MANIFESTA E FORMAS DE COMBATE   | Cássia Divino Santos<br>Keith Daiani da Silva Braga                          | Aprovado |
| 61 | AS CONTRIBUIÇÕES DO FEMINISMO NEGRO PARA A EDUCAÇÃO   | Ewelly Glennya Tavares Silva<br>Keith Daiani da Silva Braga                  | Aprovado |
| 62 | QUILOMBOS SUSTENTÁVEIS EM REDE  | Andreia Alves do Prado<br>Jéssica Azevedo Coelho<br>Lucilene Rosa dos Santos | Aprovado |
| 63 | TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA NO QUILOMBO POVOADO MOINHO: UMA EXPERIÊNCIA NA TRAVESSIA CAVALERA (ALTO PARAÍSO/GO)                   | Ana Glécia Luiz Gomes<br>Janete Rego Silva<br>Marcelo Augusto Gurgel de Lima | Aprovado |
| 64 | UMA CARTA DO AMANHÃ PARA O HOJE II: EM BUSCA DE UMA DIDÁTICA AFROCENTRADA OU UMA PRIMAVERA NEGRA                                  | Jack Leal  | Aprovado |
| 65 | AS QUESTÕES DE GÊNERO E RAÇA NO ENSINO DE GEOGRAFIA PARA A CONSTRUÇÃO DA CIDADANIA: UMA DISCUSSÃO A PARTIR DE MATERIAIS DIDÁTICOS | Lorena Francisco de Souza  | Aprovado |

Uruaçu, 8 de novembro de 2023

(assinado eletronicamente)  
**Tauã Carvalho de Assis**  
Diretor Executivo - Reitoria do IFG

Documento assinado eletronicamente por:

- **Tauã Carvalho de Assis, DIRETOR(A) - CD3 - REI-DE**, em 08/11/2023 07:56:48.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 07/11/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifg.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 473020  
Código de Autenticação: d726e4006e



(62) 3357-8180 (ramal: 8180)